

Eksamen i liniefaget Musik

Navn: _____

Studienummer: _____

Musikhold: _____

Oversigt over vedlagt materiale

Side

<p>A. Komposition (skabende musikalsk arbejde og musikledelse)</p> <p>Titel:</p>	
<p>B1. Godkendt fagdidaktisk opgave</p> <p>Titel:</p> <p>Opgaven findes <input type="checkbox"/> i dette materiale <input type="checkbox"/> i materialet for (studienummer):</p>	
<p>B2. Godkendt opgave i musikforståelse</p> <p>Titel:</p> <p>Opgaven findes <input type="checkbox"/> i dette materiale <input type="checkbox"/> i materialet for (studienummer):</p>	
<p>B3. Musik- og bevægelsessats</p> <p>Titel:</p> <p>Opgaven findes <input type="checkbox"/> i dette materiale <input type="checkbox"/> i materialet for (studienummer):</p>	
<p>C. Sang til fremførelse</p> <p>Titel:</p>	
<p>D. Et eller to værker til fremførelse på hovedinstrument</p> <p>Hovedinstrument:</p> <p>Titel:</p> <p>Titel (evt.):</p>	
<p>E1. Brugssang</p> <p><input type="checkbox"/> Et godkendt, bredt udvalgt repertoire på 40 sange, viser og salmer, der indgår i den danske tradition som grundlag for eksamen i brugssang eller <input type="checkbox"/> Attestation for afløsning i brugssang</p>	
<p>E2. Akkompagnementsklaver/guitar</p> <p><input type="checkbox"/> Et godkendt, varieret repertoire på 10 be cifrede sange som grundlag for eksamen i akkompagnementsklaver/guitar eller <input type="checkbox"/> Attestation for afløsning i akkompagnementsklaver/guitar</p>	
<p>Attestation for godkendelse af rytmeaflytningsopgave</p>	
<p>Attestation for godkendelse af 8 opgaver i skabende musikalsk arb.</p>	